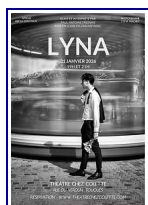




LA LETTRE DU PRÉSIDENT

Lundi 26 janvier 2026

« 2026 en pire ou en mieux que 2025 ?
Adviennne que pourra, qui vivra verra ! »



Pour bien commencer l'année, rendez-vous au théâtre chez Colette de Touques où son directeur Sylvain Meyniac propose « Lyna » un spectacle écrit et interprété par Paul-Antoine Fresnais. « *A travers une mise en scène sensible et immersive Lyna explore la jeunesse, la mémoire et la quête de lumière dans un monde en perte de repères. Entre théâtre, chant, poésie et piano, Paul-Antoine livre une œuvre intime et lumineuse, véritable ode à l'amour et à l'émotion.* » Samedi 31 janvier, deux séances à 19 H et 21 H.

Tarifs 15 € . réservations sur le site www.theatrechezcolette.com.

Pensez à prendre une carte d'abonnement Colette pour bénéficier de tarifs réduits sur tous les spectacles.



« Je suis jeune et jolie, j'aime la mode, le dessin et l'art, je suis sportive et je lis beaucoup etc . » non il ne s'agit pas d'une petite annonce du Chasseur Français mais de l'auto-portrait d'une des sept.candidates au titre de Miss Élégance Nationale.

L'élection régionale qualificative pour ce titre très envié aura lieu le samedi 31 janvier à 20 H à l'Hôtel de l'Amirauté de Deauville. Un show de Stéphanie Sandoz et de Pole Dance, un jury co-présidé par Martine Lelouch et Bernard Menez et en maître de cérémonie, Philippe Chevallier . Tarif 20 €, informations et réservations au 06 95 57 57 89.



Une exposition majeure qui fera date dans l'histoire culturelle de Deauville :

les Franciscaines ouvrent leurs portes avec une exposition de Valérie Belin.

Pour sa réouverture le lieu culturel présentera une nouvelle exposition « Les Choses entre elles » consacrée au travail de l'artiste plasticienne et photographe. *Une exposition qui réunira une soixantaine de photographies issues de ses séries emblématiques dont cinq œuvres inédites de Cover Girls . Et qui , en montrant l'évolution du travail de l'artiste explorera un univers où portraits, objets, corps,natures mortes et figures fictives se répondent dans une mise en scène singulière des formes et des signes.* Plein tarif 13 €, tarif abonné 8 €.



Le jeudi 12 février une journée sur le thème des artisans d'hier et d'aujourd'hui :

Nous commencerons par la visite audio-guidée de la Biscuiterie de l'Abbaye situé à Lonlay-L'Abbaye, suivie d'une dégustation de ses produits artisanaux. Après un déjeuner à Landisacq (au menu, croustillant de saumon, côte de bœuf fromage et entremets), nous nous dirigerons vers Ger pour une visite guidée du musée de la céramique, autrefois dénommé musée de la poterie normande. Tarif 49 €.

le transport se fera en co voiturage, les co voiturés s'acquittant de 15 € envers le chauffeur.



Dans la programmation des déjeuners du dimanche :

Le dimanche 8 mars nous vous proposons un repas gastronomique à Blangy-le-Château au restaurant « Le Coq Hardi » avec des questions existentielles : foie gras ou tartare de saumon ? Suprême de poulet ou daurade grillée ? Mousse au chocolat ou tarte normande ? Être ou ne pas être ? Pour peu que vous en soyez il vous faudra choisir.

Tarif 45 €, kir, vin et café compris.



Le samedi 21 mars une journée parisienne au départ de Deauville.

« Nous sommes deux sœurs jumelles » chantaient Catherine Deneuve et Françoise Dorléac. Tout le monde se souvient de la comédie musicale de Jacques Demy, « les Demoiselles de Rochefort ». Vous retrouverez Delphine et Solage accompagnées de 36 artistes dans une adaptation sur la scène du théâtre du Lido saluée par la presse unanime. Une adaptation réussie d'un film mythique, sublimée par le musique de Michel Legrand.

Tarif 165 € transport, spectacle et déjeuner compris. (Réservez dès maintenant).